

# VALAQUIA: BUCAREST

## INTRODUCCIÓN

Capital de Rumania, situada en la fértil llanura de Valaquia, parte meridional del país, y a una altura de 85 m sobre el nivel del mar, a orillas de los ríos Dâmbovița y Colentina, a unos 50 km al norte del Danubio.

Su población ha sido muy variada a lo largo del tiempo, a finales del siglo XVIII había unos 30.000 habitantes, doblándose su población en sólo 40 años, en 1877 llega a los 177.000; actualmente tiene una población que supera ligeramente los dos millones de habitantes, que supone el 9% de toda la población del país y el 15% de toda la población urbana.

Entre los **siglos III al X**, existen asentamientos dacios y posteriormente dacio-romanos, ya que se han encontrado distintos objetos de la época. En el año 271 d.C la administración romana da fé de estos grupos localizados en esta zona.

Su desarrollo se inició en el período feudal, en el que se transformó, a partir de ciudad fortificada, **siglo XIV** (según la tradición es en 1315 cuando, el Príncipe Negro, fortifica la ciudad de Dâmbovița, embrión de la actual Bucarest), destinada a hacer frente a la amenaza turca, en activo centro comercial y de tránsito entre Europa Central y Constantinopla. El primer documento que habla de la ciudad y con su nombre actual, data de **1459**, y lleva la firma del príncipe Vlad Țepeș, que en esa época reinaba en los principados de Oltenia y Muntenia, lo que se llama Țării Românești.

No podemos hablar de capitalidad, hasta unos años después, concretamente en **1465**, cuando el príncipe Radu el Hermoso considera esta ciudad como una de las residencias reales. Llegó a ser capital de la región de Valaquia y por tanto de Țării Românești -uno de los tres principados históricos rumanos- en **1659**, gobernando Gheorghe Ghica y finalmente del Estado de Rumania en **1862**.

En ella se firmaron tres importantes tratados: el de 1812, entre Turquía y Rusia, por el que se fijaban los límites respectivos de ambos países; el de 1886, que ponía fin a la guerra entre Serbia y Bulgaria, y el de 1913, que concluía con la guerra de los Balcanes.

Ocupada por las tropas alemanas en la I Guerra Mundial, en marzo de **1917** se firmó un tratado de paz entre Rumania y las potencias centrales, invalidado por el armisticio de noviembre de 1918.

Nuevamente ocupada por Alemania en la II Guerra Mundial, fue liberada por el ejército soviético (**31 de agosto de 1944**), apoyado por una revuelta popular iniciada una semana antes.

Después de la guerra la ciudad creció rápidamente, doblando su superficie. El régimen comunista extendió los bulevares de comienzos del siglo XIX con zonas verdes en sus cercanías. Así mismo construyó bloques de casas con aspecto impersonal y edificios con estilo soviético, como el de la Prensa, en las cercanías del parque Herastrau. Cerca del final de este período político, se realizó la mayor de todas las construcciones del país, la denominada **Casa del Pueblo**, actual sede del Parlamento; para lo cuál se destruyeron centenares de edificios de viviendas y muchos edificios religiosos de gran valor artístico.

En diciembre de **1989** la ciudad fue escenario de una insurrección popular que puso fin al régimen de Nicolae Ceausescu.

## MONUMENTOS MÁS REPRESENTATIVOS

Ciudad conocida a principios del siglo XX como el "*Pequeño París*", y no sólo por su arco del Triunfo, sino por su estructura, sus grandes bulevares bordeados de árboles y flores y sus edificios más emblemáticos de estilo francés. Desgraciadamente durante la Segunda Guerra Mundial y la dictadura de Nicolae Ceausescu, la ciudad perdió parte de su encanto y de sus construcciones más importantes; aunque afortunadamente, se conservaron muchas de sus zonas verdes, con lo que aún se puede considerar una ciudad jardín.



Zona **Curte Vechi**, siglo XVI, se construye la **iglesia de la Anunciación**, 1558-59, es el edificio de culto más antiguo que se conserva sin remodelaciones posteriores.



**Iglesia Cretulescu**, siglo XVIII, construida entre 1720 y 1722.



**Iglesia Stavropoleos**, siglo XVIII esta joya de la arquitectura religiosa rumana fué levantada en 1724.



**Palacio Cotroceni**. Re-construido en el siglo XIX, entre 1893/95, sobre el monasterio original que data de dos siglos antes.



**Ateneo Român**, finales del siglo XIX. Terminado en 1888 y edificado por suscripción popular. Estilo neoclásico. Dispone de 1000 localidades para los conciertos.



**Parque Cismigiu**, inaugurado en 1854. Considerado el parque más bello de la ciudad, con 17 ha y cerca de 30,000 árboles traídos de todo el país.



**Casa del Pueblo**, actual sede del **Parlamento**, construido entre 1984 y 1989. Por la superficie que ocupa, es el edificio más grande de Europa y el segundo del mundo después del Pentágono, con un total de 330.000 m<sup>2</sup>. Casi cuadrangular, con una dimensiones de 270 x 245 metros y una altura máxima de 85 m. En su construcción estuvieron empleados casi 20.000 trabajadores. Desgraciadamente en su construcción fue necesario derruir una gran cantidad de edificios e iglesias muy antiguos, en cantidad de cerca de 40.000.



**Museo de la aldea**, siglo XX. Se inaugura en 1936 y a través de 60 casas distribuidas en un espacio de 10 ha en la orilla del lago Herastrau, se puede observar la vida y costumbres tradicionales rumanas.

**Arco del triunfo**, principios del siglo XX. Levantado en 1922, en madera, en honor a los héroes del ejército rumano caídos durante la Gran Guerra. Su imagen actual es de la reconstrucción realizada entre 1935-36.

